

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Мильковская детская школа искусств»**



ШЁЛКОВЫЙ ЛОСКУТОК

**Мастер-класс по технике узелкового батика.
Выполнила Буданова А.В**

Мильково 2017 г.

Цели: знакомство ребят с техникой батика, развитие у учащихся чувства цвета, расширение кругозора, развитие фантазии.

Задачи: выполнить небольшие композиции в технике узелкового батика.

Ход занятия. Теоретическая часть сопровождается показом мультимедийной презентации

Узелковый батик

Узелковая техника имеет тысячелетние традиции. Неокрашенное полотно покрывают по схеме узора очень маленькими узелками, крепко перевязывая нитью. Потом ткань окрашивают, нити удаляют, в результате получают узор из белых «горохов». Подобным образом можно окрасить ткань несколько раз, удаляя старые узелки и добавляя новые. Готовое изделие не гладят, благодаря чему долгое время сохраняется эффект «жатости». Вариант этой техники: термостойкую пуговицу, камешек или горошину подкладывают под ткань, плотно обвязывая ткань снизу нитями, красят. Потом перевязывают еще в одном-двух местах и снова красят. Окрашивают ткань последовательно в несколько цветов. Самый простой вариант — в два цвета. Для этого участки с завязанными предметами погружают в раствор красителя, остальную ткань размещают на палочках, положенных поверх емкости с краской. Окрашивая сухую ткань, получают резкую границу красителя и неокрашенного полотна, если же ткань влажная (смоченная и хорошо отжатая), — более плавный переход. После того, как участки ткани прокрасились, их надо прополоскать и поместить оставшуюся неокрашенной часть ткани (изделия) в краситель другого цвета, разместив уже окрашенную часть на палочках.

Применение узелкового батика.

Как и все виды декоративно-прикладного искусства, узелковый батик применяется для оформления изделий, которые определяются местом данного искусства в жизни человека, известным кругом художественных задач, средств и приемов, дающих возможность художнику наиболее полно выразить свой замысел в вещи определенного назначения, раскрыть красоту и свойства материала.

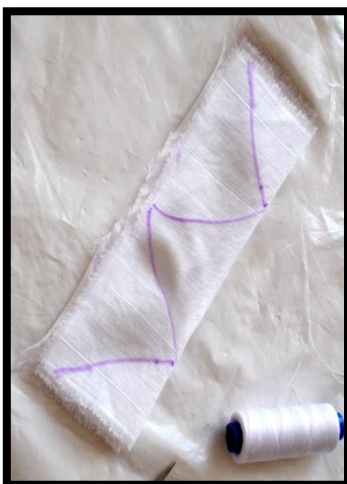
Платок или косынка, повязанные на голову, вокруг шеи или накинутые на плечи, украшенные способом узелкового батика подчеркивают естественную красоту лица или плавных линий шеи и плеч. Штучные текстильные изделия дополняют росписью, создавая индивидуальный стиль. Это могут быть расписные футболки, платья или блузки.

Изготовление платка.

Нам понадобится:

- ✂ Кусочек белой ткани 15х15 см
- ✂ Нитки
- ✂ Маркер исчезающий
- ✂ Краски
- ✂ Кисти
- ✂ Вода
- ✂ Тряпочка для вытирания кистей
- ✂ Утюг

Берем ткань, складываем пополам, рисуем маркером половинку симметричной формы, которую мы хотим получить.



Ромбики



Сердце

Затем формируем складки вдоль нарисованной линии.



И завязываем ниткой



Далее раскрашиваем ткань



И сушим



Развязываем узелки и гладим утюгом



Наша картинка готова



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575823

Владелец Бирюкова Ольга Петровна

Действителен с 11.05.2021 по 11.05.2022